

# Jahresinhaltsverzeichnis Sächsische Heimatblätter Jahrgang 62 (2016)



## Heft 1/2016: Musik in Sachsen

Einzelpreis: 8,50 Euro

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial S. 1

Matthias Herrmann: „Singet dem Herrn ein neues Lied“. Zeitgenössische Chormusik beim Dresdner Kreuzchor S. 2-6

Robert Koch: Elias Gerlach (1560-1628). Auf der Suche nach dem vergessenen Colditzer Komponisten S. 7-13

Stephanie Hauptfleisch: „Engelsgleiche Stimmen“. Sängerkastraten am Dresdner Hof S. 14-17

Reinhard Schmidt: Zur Wiederaufführung von Carl Maria von Webers Oper „Das Waldmädchen“ am Freiburger Stadttheater 2015 S. 18-21

Eva Chrambach: Im Dienst des Wahren, Schönen und Guten. Der Hofsekretär, Dramaturg und Dichter Julius Pabst (1817-1881) S. 22-29

Romy Petrick: Der Dresdner Nachkriegsregisseur Erich Geiger S. 30-36

Werner Schneider: Leipziger Notenspur – Entdeckungen in der Musikstadt Leipzig S. 37-43

Wolfgang Hocquél: Der junge Richard Wagner. Eine neue Dauerausstellung in der Alten Nikolaischule zu Leipzig S. 44-47

Elvira Werner: Das erzgebirgische Mundartlied zwischen Tradition und Moderne S. 48-59

Bernd Hofmann: Wo lag das Dorf Kyleb des Jahres 1087? Eine Hypothese zur Identifikation und Lokalisation dieses Dorfers aus linguistischer und verkehrsgeographischer Sicht S. 60-65

Gerd Freitag: Auf den Spuren des Räubers Nicol List (1654-1699) S. 66-73

Herrmann Zschoche: Drei Männer in Betrachtung des Mondes – Neues zu Caspar David Friedrichs Gemälde „Wassilij Schukowskij und die Brüder Turgenjew“ S. 74-79

Uwe Ulrich Jäschke/Martina Müller: Zukunft Kartographie – Aufbruch in eine neue Dimension S. 80-88

Volkmar Geupel: Ein Nachruf auf den Heimatforscher Manfred Rutkowski (1932-2015) S. 89-91

Matthias Herrmann: Neuerscheinung Burkhard Köhler, Studien zur Dresdner Hofkapelle S. 92-93

## Heft 2/2016: Sachsen und Polen

Einzelpreis: 10,00 Euro

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial S. 95

Frank-Lothar Kroll: Kursachsen im Zeitalter der polnisch-sächsischen Staatenunion 1697 – 1763 S. 96-104

Matthias Donath: Polnische Adler im Meißner Dom. Die Jagiellonin Barbara und ihre Grabkapelle S. 105-109

Adam Perlakowski: Staats- und verwaltungsrechtliche Aspekte der Union aus polnischer Sicht S. 110-115

Dirk Syndram: Die „polnischen“ Rubine. Juwelengarnituren als politische Medien unter August dem Starken S. 116-124

Peter Wiegand: Ein „geometrischer Mess-Wagen“ in Warschau. Adam Friedrich Zürnens Reise nach Polen 1736 S. 125-131

Alina Żorawska-Witkowska: Musikkultur und Musikpflege am polnisch-sächsischen Hof S. 132-139

Jacek Kordel: Die sächsische Polenpolitik unter den Kurfürsten Friedrich Christian und Friedrich August III. und ihre Darstellung in der sächsischen Historiographie S. 140-147

Martin Munke: Glanz und Gloria? Sachsen in der Unionszeit bei Józef Ignacy Kraszewski S. 148-154

Lars-Arne Dannenberg: Vertriebene Sachsen. Flucht und Vertreibung im Zittauer Zipfel 1945 bis 1950 S. 155-162

Wolfgang Nicht: Polnische Gedenkorte in Sachsen S. 163-173

Jens Boysen: Ein Paradies gemeinsamer Erinnerungen? Die „Sachsenzeit“ in Polen und das heutige Nachbarschaftsverhältnis an der Lausitzer Neiße in Sachsen S. 174-182

Stephan Freiherr von Welck: Der Aufstand sächsischer Grenadiere gegen Feldmarschall Blücher im Mai 1815. Eine Szene aus den sächsisch-preußischen Beziehungen vor 200 Jahren S. 183-187  
Matthias Donath / Lars-Arne Dannenberg: Die Entwicklung des Jagdrechts in Sachsen S. 188-197  
Gerhard Billig: Entgegnung S. 198-199

### **Heft 3/2016: Limbach-Oberfrohna. Tag der Sachsen 2016**

Einzelpreis: 12,00 Euro

Jesko Vogel: Editorial S. 201

Uwe-Ulrich Jäschke: Limbach-Oberfrohna: Es LOhnt sich S. 202-213

Walter Wenzel: Slawische Namen im Erzgebirge mit besonderer Berücksichtigung des Raumes im Limbach-Oberfrohna S. 214-217

Wolfgang Schwabenicky: Die wüste mittelalterliche Bergstadt auf dem Ullersberg bei Wolkenburg S. 218-224

Christian Kirchner: Das Rittergut Limbach S. 225-230

Christian Kirchner/Jürgen Lohr/Walter Wenzel/Ursula Ziemert: Lebensbilder aus Limbach-Oberfrohna S. 231-237

Andreas Eichler: Bürgertum und Industrie im Limbacher Land S. 238-250

Dietrich Esche: Die Anfänge der Wirkerei in Limbach und Umgebung im 18. Jahrhundert S. 251-259

Jürgen Lohr: Welthauptstadt des Handschuhs. Die Entwicklung der Stoffhandschuhindustrie in Limbach und Umgebung S. 260-265

Rolf Kirchner: Die Entwicklung der Textilindustrie in Wolkenburg S. 266-268

Daniel Polster: Industriearchitektur im Limbacher Land S. 269-276

Hermann Schnurbusch: Oberfrohna und Limbach – Gemeinsamkeiten und Gegensätze S. 277-281

Gerd-Helge Vogel: Schloss und Park Wolkenburg in der deutschen Kultur- und Kunstgeschichte S. 282-292

Hartmut Reinsberg: Bräunsdorf S. 293-295

Peter Barth: Rußdorf, ehemals eine Exklave Sachsen-Altenburgs S. 296-300

Reinhard Schnabel: Rückblicke auf die Friedliche Revolution in Limbach-Oberfrohna S. 301-303

Hermann Schnurbusch: Limbach-Oberfrohna's Ehrenplatz in der Geschichte des Herbstes 1989 S. 304-305

Frank Löbel: Die Entwicklung von Limbach-Oberfrohna in den Jahren nach 1989 S. 306-310

Klaus Eulenberger: Der „Amerika Tierpark“ in Limbach-Oberfrohna S. 311-315

Jens Hering: Das Europäische Vogelschutzgebiet „Limbacher Teiche“ – eine bedeutende Teich- und Feuchtwiesenlandschaft in Südwestsachsen S. 316-322

Ewald Hausmann: Numismatisches zur Geschichte von Limbach-Oberfrohna S. 323-325

Irmgard Eberth/Marlis Rokitta/Wolfgang Ziemert: Geschichte bewahren – Tradition pflegen – Identität schaffen. Das Esche-Museum und sein Förderverein S. 326-329

Kai Artinger: Sehr blaue Augen. Die Entstehungsgeschichte des Bürgermeisterbildnisses „Dr. Georg Agricola“ (1939) von Karl Pindl im Neuen Rathaus von Chemnitz und sein rassenideologischer Kontext S. 330-333

### **Heft 4/2016: Erfindergeist und Landschaftsraum**

Einzelpreis: 8,50 Euro

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial S. 239

Frank Luft: Johann Friedrich Schild (1668-1716) – Begründer der Weißwaren-Industrie im sächsischen Vogtland S. 240-244

Alf-Mathias Strunz / Christian Bleyl: Von der Erfindung zur Erzeugung von Holzschliff durch Friedrich Gottlob Keller (1816-1895) und deren Umsetzung in Unternehmen der Papierbranche in Sachsen S. 245-252

Christian Bleyl: Die Erfindung des „Verfahrens zur Herstellung von Pappschachteln“ durch Simon Junghans (1842-1913) – ein Meilenstein für die industrielle Massenproduktion von Verpackungsmitteln aus Karton und Pappe S. 253-257

Jan-Peter Domschke / Hansgeorg Hofmann: Der Beitrag von Wilhelm Heinrich Uhland (1840-1907) zur Anerkennung des Ingenieurberufs in der Industriegesellschaft oder wie ein junger tatkräftiger Techniker neue Bildungswege ebnet S. 258-265

Stefan Kunze / Rolf Lange: Der Nachlass des Geologen Roland Strecker S. 266-270

Günter Naumann: Georelief und Stadtentstehung von Meißen S. 271-284

Ernst Ulrich Köpf: Reißende Wasserfluten, die Felsgründe erschütterten – Beobachtungen bei Spaziergängen in einer besonderen Landschaft S. 285-293

Hanspeter Mayr: 25 Jahre Nationalpark Sächsische Schweiz – ein Teil des „Tafelsilbers der Deutschen Einheit“ gut gerüstet für die Zukunft S. 294-296

Herrmann Zschoche: Neues zu Caspar David Friedrichs „Elblandschaft“ S. 297-299

Harald Marx: Traugott Leberecht Pochmann und seine Bildnisse mit der verdreht abgewinkelten Hand S. 300-303

Rüdiger Kröger: Carl Adolph Gottlob von Schachmann (1725-1789) und der Orient S. 304-311

Eva Pasche: Die „Bergmännische Krippe“ zu Annaberg-Buchholz – ein Meisterwerk erzgebirgischer Holzschnitzkunst S. 312-319

## **Autoren in alphabetischer Reihenfolge**

Kai Artinger: Sehr blaue Augen. Die Entstehungsgeschichte des Bürgermeisterbildnisses „Dr. Georg Agricola“ (1939) von Karl Pindl im Neuen Rathaus von Chemnitz und sein rassenideologischer Kontext S. 330-333

Peter Barth: Rußdorf, ehemals eine Exklave Sachsen-Altenburgs S. 296-300

Gerhard Billig: Entgegnung S. 198-199

Christian Bleyl: Die Erfindung des „Verfahrens zur Herstellung von Pappschachteln“ durch Simon Junghans (1842-1913) – ein Meilenstein für die industrielle Massenproduktion von Verpackungsmitteln aus Karton und Pappe Heft 4, S. 253-257

Jens Boysen: Ein Paradies gemeinsamer Erinnerungen? Die „Sachsenzeit“ in Polen und das heutige Nachbarschaftsverhältnis an der Lausitzer Neiße in Sachsen S. 174-182

Eva Chrambach: Im Dienst des Wahren, Schönen und Guten. Der Hofsekretär, Dramaturg und Dichter Julius Pabst (1817-1881) S. 22-29

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial S. 1

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial S. 95

Lars-Arne Dannenberg: Vertriebene Sachsen. Flucht und Vertreibung im Zittauer Zipfel 1945 bis 1950 S. 155-162

Lars-Arne Dannenberg / Matthias Donath: Editorial Heft 4, S. 239

Jan-Peter Domschke / Hansgeorg Hofmann: Der Beitrag von Wilhelm Heinrich Uhland (1840-1907) zur Anerkennung des Ingenieurberufs in der Industriegesellschaft oder wie ein junger tatkräftiger Techniker neue Bildungswege ebnet Heft 4, S. 258-265

Matthias Donath: Polnische Adler im Meißner Dom. Die Jagiellonin Barbara und ihre Grabkapelle S. 105-109

Matthias Donath / Lars-Arne Dannenberg: Die Entwicklung des Jagdrechts in Sachsen S. 188-197

Irmgard Eberth/Marlis Rokitta/Wolfgang Ziemert: Geschichte bewahren – Tradition pflegen – Identität schaffen. Das Esche-Museum und sein Förderverein S. 326-329

Andreas Eichler: Bürgertum und Industrie im Limbacher Land S. 238-250

Dietrich Esche: Die Anfänge der Wirkerei in Limbach und Umgebung im 18. Jahrhundert S. 251-259

Klaus Eulenberger: Der „Amerika Tierpark“ in Limbach-Oberfrohna S. 311-315

Gerd Freitag: Auf den Spuren des Räubers Nicol List (1654-1699) S. 66-73

Volkmar Geupel: Ein Nachruf auf den Heimatforscher Manfred Rutkowski (1932-2015) S. 89-91

Stephanie Hauptfleisch: „Engelsgleiche Stimmen“. Sängerkastraten am Dresdner Hof S. 14-17

Ewald Hausmann: Numismatisches zur Geschichte von Limbach-Oberfrohna S. 323-325

Jens Hering: Das Europäische Vogelschutzgebiet „Limbacher Teiche“ – eine bedeutende Teich- und Feuchtwiesenlandschaft in Südwestsachsen S. 316-322

Matthias Herrmann: „Singet dem Herrn ein neues Lied“. Zeitenössische Chormusik beim Dresdner Kreuzchor S. 2-6

Matthias Herrmann: Neuerscheinung Burkhard Köhler, Studien zur Dresdner Hofkapelle S. 92-93

Wolfgang Hocqué: Der junge Richard Wagner. Eine neue Dauerausstellung in der Alten Nikolaischule zu Leipzig S. 44-47

Bernd Hofmann: Wo lag das Dorf Kyleb des Jahres 1087? Eine Hypothese zur Identifikation und Lokalisation dieses Dorfers aus linguistischer und verkehrsgeographischer Sicht S. 60-65

Uwe Ulrich Jäschke/Martina Müller: Zukunft Kartographie – Aufbruch in eine neue Dimension S. 80-88

Uwe-Ulrich Jäschke: Limbach-Oberfrohna: Es LOhnt sich S. 202-213

Christian Kirchner: Das Rittergut Limbach S. 225-230

Christian Kirchner/Jürgen Lohr/Walter Wenzel/Ursula Ziemert: Lebensbilder aus Limbach-Oberfrohna S. 231-237

Rolf Kirchner: Die Entwicklung der Textilindustrie in Wolkenburg S. 266-268

Robert Koch: Elias Gerlach (1560-1628). Auf der Suche nach dem vergessenen Colditzer Komponisten S. 7-13

Jacek Kordel: Die sächsische Polenpolitik unter den Kurfürsten Friedrich Christian und Friedrich August III. und ihre Darstellung in der sächsischen Historiographie S. 140-147

Ernst Ulrich Köpf: Reißende Wasserfluten, die Felsgründe erschütterten – Beobachtungen bei Spaziergängen in einer besonderen Landschaft Heft 4, S. 285-293

Rüdiger Kröger: Carl Adolph Gottlob von Schachmann (1725-1789) und der Orient Heft 4, S. 304-311

Frank-Lothar Kroll: Kursachsen im Zeitalter der polnisch-sächsischen Staatenunion 1697 – 1763 S. 96-104

Stefan Kunze / Rolf Lange: Der Nachlass des Geologen Roland Strecker Heft 4, S. 266-270

Frank Löbel: Die Entwicklung von Limbach-Oberfrohna in den Jahren nach 1989 S. 306-310

Jürgen Lohr: Welthauptstadt des Handschuhs. Die Entwicklung der Stoffhandschuhindustrie in Limbach und Umgebung S. 260-265

Frank Luft: Johann Friedrich Schild (1668-1716) – Begründer der Weißwaren-Industrie im sächsischen Vogtland Heft 4, S. 240-244

Harald Marx: Traugott Leberecht Pochmann und seine Bildnisse mit der verdreht abgewinkelten Hand Heft 4, S. 300-303

Hanspeter Mayr: 25 Jahre Nationalpark Sächsische Schweiz – ein Teil des „Tafelsilbers der Deutschen Einheit“ gut gerüstet für die Zukunft Heft 4, S. 294-296

Martin Munke: Glanz und Gloria? Sachsen in der Unionszeit bei Józef Ignacy Kraszewski S. 148-154

Günter Naumann: Georelief und Stadtentstehung von Meißen Heft 4, S. 271-284

Wolfgang Nicht: Polnische Gedenkorte in Sachsen S. 163-173

Eva Pasche: Die „Bergmännische Krippe“ zu Annaberg-Buchholz – ein Meisterwerk erzgebirgischer Holzschnitzkunst Heft 4, S. 312-319

Adam Perlakowski: Staats- und verwaltungsrechtliche Aspekte der Union aus polnischer Sicht S. 110-115

Romy Petrick: Der Dresdner Nachkriegsregisseur Erich Geiger S. 30-36

Daniel Polster: Industriearchitektur im Limbacher Land S. 269-276

Hartmut Reinsberg: Bräunsdorf S. 293-295

Reinhard Schmidt: Zur Wiederaufführung von Carl Maria von Webers Oper „Das Waldmädchen“ am Freiburger Stadttheater 2015 S. 18-21

Reinhard Schnabel: Rückblicke auf die Friedliche Revolution in Limbach-Oberfrohna S. 301-303

Werner Schneider: Leipziger Notenspur – Entdeckungen in der Musikstadt Leipzig S. 37-43

Hermann Schnurbusch: Oberfrohna und Limbach – Gemeinsamkeiten und Gegensätze S. 277-281

Hermann Schnurbusch: Limbach-Oberfrohna's Ehrenplatz in der Geschichte des Herbstes 1989 S. 304-305

Wolfgang Schwabenicky: Die wüste mittelalterliche Bergstadt auf dem Ullersberg bei Wolkenburg S. 218-224

Alf-Mathias Strunz / Christian Bleyl: Von der Erfindung zur Erzeugung von Holzschliff durch Friedrich Gottlob Keller (1816-1895) und deren Umsetzung in Unternehmen der Papierbranche in Sachsen Heft 4, S. 245-252

Dirk Syndram: Die „polnischen“ Rubine. Juwelengarnituren als politische Medien unter August dem Starken S. 116-124

Gerd-Helge Vogel: Schloss und Park Wolkenburg in der deutschen Kultur- und Kunstgeschichte S. 282-292

Jesko Vogel: Editorial S. 201

Stephan Freiherr von Welck: Der Aufstand sächsischer Grenadiere gegen Feldmarschall Blücher im Mai 1815. Eine Szene aus den sächsisch-preußischen Beziehungen vor 200 Jahren S. 183-187

Walter Wenzel: Slawische Namen im Erzgebirge mit besonderer Berücksichtigung des Raumes im Limbach-Oberfrohna S. 214-217

Elvira Werner: Das erzgebirgische Mundartlied zwischen Tradition und Moderne S. 48-59

Peter Wiegand: Ein „geometrischer Mess-Wagen“ in Warschau. Adam Friedrich Zürners Reise nach Polen 1736 S. 125-131

Alina Żorawska-Witkowska: Musikkultur und Musikpflege am polnisch-sächsischen Hof S. 132-139

Herrmann Zschoche: Drei Männer in Betrachtung des Mondes – Neues zu Caspar David Friedrichs Gemälde „Wassilij Schukowskij und die Brüder Turgenjew“ S. 74-79

Herrmann Zschoche: Neues zu Caspar David Friedrichs „Elblandschaft“ Heft 4, S. 297-299